

# ART of GRAPHICS

## Положение о проведении международной выставки-конкурса

### «Искусство трехмерной графики»

Выставка-конкурс «Искусство трехмерной графики» - это первое международное событие подобного формата, которое пройдет в России. Лучшие произведения современных 3D художников и дизайнеров, с презентацией авторов и их концепций, впервые будут представлены широкой публике в классическом музейном пространстве Мраморного дворца Русского музея в Санкт-Петербурге.

Весной 2020 года Государственный Русский музей отметит 125-летие со дня своего основания. Выставка «Искусство трехмерной графики» станет одним из основных мероприятий юбилейного года, куда приглашены мастера трехмерной графики, призеры международных конкурсов и начинающие художники со всего мира.

Во время конкурса, предваряющего выставку, авторитетное международное жюри, состоящее из профессиональных экспертов в области классического и современного искусства, определит победителей в следующих номинациях: Архитектура, Окружающая среда, Персонажи, Транспортные средства, Животный мир, Искусство, Свободная тема.

Лучшие 3D-произведения, отобранные на конкурсной основе, будут представлены на выставке в Мраморном дворце, а победители конкурса - награждены призами. Работы участников проекта войдут в итоговый каталог, который выпустит Русский музей к открытию экспозиции.

Цель проекта – демонстрация популярных направлений современного изобразительного искусства на новом уровне престижных музейных площадок, ознакомление широкой аудитории «классических музеев» с современными направлениями в развитии художественного творчества.

В дальнейшем, Русский музей, находясь в авангарде современных трендов, при поддержке компании RebusFarm планирует реализовать эту идею в виде биеннале или в ином регулярном формате.

## Конкурс «Искусство трехмерной графики»

### Цели:

- пропаганда 3D-графики как трендового направления в изобразительном искусстве
- продвижение 3D-художников на международный уровень
- привлечение молодежи в музейное пространство
- привлечение внимания людей с ограниченными возможностями к 3D-дизайну как средству самореализации

### Задачи:

- организация и проведение мероприятия на уровне, соответствующем мировым стандартам
- привлечение к участию 3D-художников с мировым именем
- организация международных встреч 3D-художников
- организация презентации, демонстрация производителями возможностей программного обеспечения для компьютерной графики
- организация презентации производителей компьютерного оборудования

### Номинации:

1. Архитектура
2. Окружающая среда
3. Персонажи
4. Транспортные средства
5. Животный мир
6. Реклама
7. Искусство
8. Свободная тема

В конкурсе «Искусство трехмерной графики» может принять участие любой 3D-художник. Возраст участников не ограничен. Участие в конкурсе бесплатное.

## Информация для участников

Один заявитель может предоставить несколько своих лучших работ в различных категориях независимо от даты их создания. Те участники, чьи работы прошли второй отборочный этап, будут допущены к итоговой выставке, которая пройдет в Мраморном дворце Русского музея (Санкт-Петербург, Россия).

**ПЕРВЫЙ ЭТАП.** Организаторы проведут первичный отбор присланных работ, результаты которого будут опубликованы на сайте мероприятия в начале 2020 года.

**ВТОРОЙ ЭТАП.** Из отобранных на первом этапе эксперты выберут работы, допущенные для участия в выставке и конкурсе.

**ТРЕТИЙ ЭТАП.** Определение победителей конкурса. На данном этапе победители должны прислать организаторам свои работы в установленном формате (см. технические параметры файлов для выставки)

**ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП.** Выставка в Мраморном дворце Русского музея. Дата проведения – осень 2020 года. (подробная информация будет опубликована на сайте после отбора участников).

### Порядок прохождения регистрации:

**1.** Заполните регистрационную форму на сайте (ТОЛЬКО на английском языке по ссылке: [www.art-of-3d-graphics.ru/ru/register-ru](http://www.art-of-3d-graphics.ru/ru/register-ru) )

**2.** Ожидайте уведомления о создании Вашего аккаунта на сайте. Пожалуйста, подтвердите регистрацию, как только получите уведомление на ваш e-mail.

**3.** Загрузите изображения (не более 3-х работ; все работы должны быть выполнены в программе для 3D моделирования) через свой аккаунт. При желании можно так же загрузить:

- несколько изображений (не более 5 штук) дополнительно к основному изображению;
- ссылку на видеофайлы: making off и/или видео, где данная работа уже была использована.

### Технические требования к работам:

Технические параметры присылаемого изображения для конкурса:

- jpg. Максимально 1920 px по большой стороне; максимальный объем изображения – 2 Mb.
- изображение не должно содержать копирайт художника: имя или логотипы

### Технические параметры присылаемого изображения для выставки:

Выставочные работы будут представлены на LED-TV и фото-холстах большого формата.

- jpg или tif, или png.
- желательный размер 16K или выше (для печати).
- минимально 8K 16:9 (8192 x 4608 px) или 4:3 (8192 x 6144 px) Каждый участник выставки получит до 100 рендерпунктов (на рендерферме RebusFarm.net ) для рендеринга изображения в высоком качестве, если оно отсутствует. Получить код на рендерпункты, Вы сможете, отправив письмо-заявку на e-mail [support@art-of-3d-graphics.com](mailto:support@art-of-3d-graphics.com) с соответствующей просьбой.

**Прием работ: до 30 апреля 2020 года включительно**

## Условия участия в конкурсе / выставке

Оформляя заявку на участие в конкурсе/выставке (далее – Конкурс), передавая файлы проекта на рассмотрение конкурсной комиссии, участник Конкурса тем самым подтверждает, что:

- он является автором (на всех стадиях создания изображения) и правообладателем изображения;
- не нарушает права на результаты интеллектуальной деятельности третьих сторон;
- права на изображение не имеют каких-либо обременений или ограничений, никому не переданы, не отчуждены, не уступлены, не заложены, никаких споров, исков, либо иных претензий третьих лиц в отношении прав на изображение не имеется, и они свободны от любых прав третьих лиц;
- использование организатором Конкурса демонстрационных файлов и изображений, в том числе размещение их в открытом доступе на интернет сайтах, не нарушает прав на результаты интеллектуальной деятельности или иных прав как самого участника Конкурса, так и третьих лиц;
- дает право на использование организатором Конкурса демонстрационных файлов и изображений в производственных, демонстрационных, промо- и рекламных целях для популяризации (анонсирования, рекламирования) Конкурса;
- дает право на использование своего имени организатором Конкурса в целях проведения производственных, демонстрационных, промо- и рекламных мероприятий для популяризации (анонсирования, рекламирования) Конкурса, как существующего, так и могущего возникнуть в будущем, без ограничения территории и срока использования, без выплаты ему вознаграждения;
- он согласен с тем, что организатор Конкурса вправе по своему усмотрению использовать демонстрационные файлы и изображения без каких-либо ограничений и выплаты участнику Конкурса какого-либо вознаграждения;
- в случае возникновения каких-либо претензий со стороны третьих лиц в отношении предоставленного изображения, участник Конкурса обязуется их урегулировать без привлечения организатора Конкурса;
- демонстрационные файлы и изображения соответствуют нормам Административного и Уголовного кодексов Российской Федерации. В том числе, они не должны содержать материалы экстремистского, нецензурного и порнографического характера, не должны пропагандировать жестокость, насилие, употребление и производство наркотиков, разжигание межнациональной, межконфессиональной и иной другой розни. Также все работы должны соответствовать нормам Федерального закона № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

Участники Конкурса обязуются соответствовать регламенту мероприятия и, в случае допуска, должны прислать свои работы в соответствии с этапом допуска и техническим требованиям к работам (см. выше): работы должны быть присланы в формате JPG с разрешением 1920 px по большой стороне, отобранные работы (в том числе номинантов и победителей) должны быть присланы с расширением 4K и выше. Также, все участники конкурса обязуются соблюдать все дополнительные и изменившиеся технические требования, которые могут возникнуть в процессе подготовки и проведения мероприятия.

Участники Конкурса передают организатору Конкурса и организациям, входящим в одну группу лиц с организатором Конкурса (в соответствии с определением в статье 9 Федерального закона РФ № 135) неисключительные права на использование демонстрационных файлов и изображений (включая: право на воспроизведение, распространение, импорт, публичный показ, передачу в эфир/интернет, сообщение для всеобщего сведения) и разрешают организатору Конкурса использовать предоставленные демонстрационные файлы и изображения для их копирования или преобразования, как целое или как часть, отдельно или в связях с любыми словами и/или рисунками.

## **Выставка «Искусство трехмерной графики»**

### **Дата проведения:**

Осень 2020 года. Точная дата будет опубликована на этом сайте в начале первого квартала 2020 года.

### **Место проведения:**

Россия, Санкт-Петербург, Государственный Русский музей (Мраморный дворец, Миллионная ул., 5)

### **Информация для участников:**

Авторы работ, отобранных для участия в итоговой выставке, получают лично или через своих представителей по одному экземпляру каталога на русском или английском языках. Вручение каталогов будет производиться на церемонии открытия, во время выставки или путем почтовой доставки участникам выставки.

Во время проведения выставки будет организовано прямое и электронное зрительское голосование, победители которого будут награждены дипломами и дополнительными призами.

По итогам мероприятия специальная комиссия Русского музея отберет по своему усмотрению часть работ для включения их в состав музейной коллекции. При этом за организаторами и Русским музеем остается право использовать цифровые и напечатанные работы исключительно для организаций выставочных мероприятий в будущем.

**Участие в выставке не предполагает денежных призов или вознаграждений.**

Работы принимаются только через регистрационную форму на сайте конкурса.  
Работы, не соответствующие техническим требованиям, к участию в конкурсе и выставке не принимаются.

Организаторы оставляют за собой право не уведомлять претендентов о причинах отказа в допуске их работ на конкурс.

Дополнительную информацию Вы можете получить по электронной почте:  
[contact@art-of-3d-graphics.com](mailto:contact@art-of-3d-graphics.com)

## **Организаторы и партнеры конкурса/выставки**

### **Организаторы:**

Государственный Русский музей  
Компания RebusFarm GmbH

### **Партнеры:**

Список партнеров и спонсоров может меняться в ходе проведения конкурса/выставки.

### **Информация для спонсоров и партнеров**

Организаторы мероприятия и Русский музей приглашают к сотрудничеству компании, заинтересованные в развитии и популяризации современного искусства.

Мы предоставляем возможность заявить о себе, участвуя в новом необычном музейном формате, на площадке мирового уровня и гарантируем полную поддержку со стороны администрации Русского музея и организаторов конкурса.

### **По всем вопросам спонсорского участия обращайтесь:**

- по электронной почте: [contact@art-of-3d-graphics.com](mailto:contact@art-of-3d-graphics.com)

**Условия действующего конкурса/выставки могут быть изменены по усмотрению организатора. Следите за новостями.**